ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

PHILOLOGICAL RESEARCH: LANGUAGE, LITERATURE, EDUCATION

FILOLOGIK TADQIQOTLAR: TIL, ADABIYOT, TA’LIM

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ

Илмий-инновацион журнал

Jurnal OAK Rayosatining 2022-yil 30-sentabrdagi 325/6-son qarori bilan filologiya fanlari bo‘yicha doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kiritilgan

2021-yildan buyon nashr etiladi

2025/ № 4. 3-4

Termiz – 2025

Muassis:
Termiz davlat universiteti

PHILOLOGICAL RESEARCH: LANGUAGE, LITERATURE, EDUCATION

FILOLOGIK TADQIQOTLAR: TIL, ADABIYOT, TA'LIM

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ

ILMIY-INNOVATSION JURNAL

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan 2020-yil 19-oktyabrda 1122 raqami bilan ro‘yxatga olingan. Matnlarda foydalanilgan misol, ko‘chirma va ma’lumotlar aniqligi uchun mualliflar javobgardir. Jurnaldan ko‘chirib bosilganda manba qayd etilishi shart.

Bosishga ruxsat etildi: 28.12.2025
Qog‘oz bichimi: 70x85
Bosma tabog‘i: 5.94
Ofset bosma. Ofset qog‘ozi
Adadi: 100
Bahosi kelishilgan narxda
Buyurtma: 155-son

«TerDU bosmaxonasi»da chop etildi
Termiz shahri, Barkamol avlod ko‘chasi, 43-uy

Tahririyat manzili:
190111, Termiz shahri,
Barkamol avlod ko‘chasi, 43.
Telefon: +998762231649

E-mail:
philologicalresearch@umail.uz

Rasmiy sayt:
https://journaltersu.uz

BOSH MUHARRIR:
Abduqodir TOSHQULOV,
iqtisod fanlari doktori, professor

TAHRIR HAY’ATI:

Bekpo‘lat Umurqulov, filologiya fanlari doktori, professor (bosh muharrir o‘rinbosari)
Shoxista Maxmaraimova, filologiya fanlari doktori, professor (mas’ul muharrir)
O‘ral Xoliyorov, f.f.f.d. (PhD), dotsent (O‘zbekiston)
Olmos Ulviy Binnatova, f.f.d., professor (Ozarbayjon)
Karl Rayxl, f.f.d., professor (Germaniya)
Vali Savash yelok, f.f.d., professor (Turkiya)
Dorota Silviya, f.f.f.d. (PhD), dotsent (Polsha)
Muslihiddin Muhiddinov, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Ibodulla Mirzayev, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Abdi Mamatov f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Suyun Karimov f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Muhammadxon Hakimov, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Nafas Shodmonov f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Dilmurod Quronov, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Murodqosim Abdiyev, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Baxtiyor Mengliyev, f.f.d., professor (O‘zbekiston)
Normat Yo‘ldoshev, f.f.d., dotsent (O‘zbekiston)
Baxtiyor Xolmuxamedov, f.f.d., dotsent (O‘zbekiston)
Bobonazar Murtazayev, f.f.n., dotsent (O‘zbekiston)
Asqar Eshmo‘minov, f.f.d., dotsent (O‘zbekiston)
Obidjon Shofiyev, f.f.f.d. (PhD), dotsent (O‘zbekiston)
Zafar Umurqulov, f.f.f.d., dotsent, (PhD) (O‘zbekiston)
Nurali Amonturdiyev, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Hakim Ahmedov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Abdulla Xudoyqulov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Ahad Shukurov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Eshnazar Jabborov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Abdumurod Arslonov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Sirojiddin Turdimurodov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Umida Raximova, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Gulchehra Begmatova, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Nargis Qurbonazarova, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Muyassar Xolova, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Shoira Omonturdiyeva, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Sherzod Turdiqulov, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Alibek Omonturdiyev, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)
Humayun Nadim Muhammad, f.f.f.d. (PhD) (O‘zbekiston)

Texnik muharrir: Bahodir To‘raliyev

Учредитель:
Термезский государственный университет

PHILOLOGICAL RESEARCH: LANGUAGE, LITERATURE, EDUCATION

FILOLOGIK TADQIQOTLAR: TIL, ADABIYOT, TA'LIM
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНО-ИННОВАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ

Зарегистрировано Агентством информации и массовых коммуникаций при Администрации Президента Республики Узбекистан от 19 октября 2020 года под номером 1122.

Авторы несут ответственность за точность приведенных в текстах примеров, отрывков и данных. Необходимо указывать источник при копировании из журнала.

Разрешено к печати: 28.10.2025
Размер бумаги; 70x85
Печатный лист: 5.94
Офсетная печать: Офсетная бумага
Тираж: 100. Цена договорная
Заказ: 155

Печатано в «Типографии ТерГУ»
ул. Баркамол авлод 43, г. Термез

Адрес редакции:
190111, г.Термез, ул. Баркамол авлод, 43.
Телефон: +998762231649

E-mail:
philologicalresearch@umail.uz

Официальный сайт:
www.philologicalresearch.uz

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Абдукадир ТАШКУЛОВ, доктор экономических наук, профессор

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Бекпулат Умуркулов, доктор филологических наук, профессор (зам. главного редактора)
Шохиста Махмараимова, доктор филологических наук, профессор (ответственный редактор)
Урал Холияров, ф.ф.ф.д. (PhD), доцент (Узбекистан)
Олмос Улвий Биннатова, д.ф.н., профессор (Азербайджан)
Карл Райхл, д.ф.н., профессор (Германия)
Вали Саваш Елок, д.ф.н., профессор (Турция)
Дорота Сильвия, PhD, доцент (Польша)
Муслихиддин Мухиддинов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Ибодулла Мирзаев, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Абди Маматов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Суюн Каримов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Мухаммадхон Хакимов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Нафас Шодмонов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Дилмурод Куронов, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Мурадкасим Абдиев, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Бахтиёр Менглиев, д.ф.н., профессор (Узбекистан)
Нормат Юлдашев, д.ф.н., доцент (Узбекистан)
Бахтиёр Холмухамедов, д.ф.н., доцент (Узбекистан)
Бобоназар Муртазаев, к.ф.н., доцент (Узбекистан)
Аскар Эшмуминов, д.ф.н., доцент (Узбекистан)
Обиджон Шофиев, д.ф.ф.н. (PhD), доцент (Узбекистан)
Зафар Умуркулов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Нурали Амонтурдиев, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Хаким Ахмедов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Абдулла Худайкулов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Ахад Шукуров, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Эшназар Джаббаров, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Абдумурод Арслонов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Сирожиддин Турдимуродов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Умида Рахимова, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Гульчехра Бегматова, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Наргис Курбаназарова, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Муяссар Холова, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Шаира Амонтурдиева, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Шерзад Турдикулов, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Алибек Омонтурдиев, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)
Хумаюн Надим Мухаммад, д.ф.ф.н. (PhD) (Узбекистан)

Технический редактор: Баходир Туралиев

Institutor:
Termez State University

PHILOLOGICAL RESEARCH: LANGUAGE, LITERATURE, EDUCATION

FILOLOGIK TADQIQOTLAR: TIL, ADABIYOT, TA'LIM

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ

SCIENTIFIC-INNOVATIONAL JOURNAL

Registered by the Agency for Information and Mass Communications under the President's Administration of the of the Republic of Uzbekistan on October 19, 2020 under number 1122.

The authors are responsible for the accuracy of the examples, passages and data provided in the texts. The source must be specified when copying from the journal.

Approved for printing: 28.10.2025
Size of the paper: 70x85
Printed sheet: 5.94. Offset printing.
Offset paper. Circulation: 100
Price is negotiable
Order: 155. Printed at the «Printing House of the TerSU»
43, Barkamol avlod str. Termez city.

Address of Editorial Office:
190111, Barkamol avlod str., 43,
Termez city.
Phone: +998762231649

E-mail:
philologicalresearch@umail.uz

Official website:
www.philologicalresearch.uz

EDITOR IN-CHIEF:
Abdukodir TASHKULOV, doctor of economic sciences, professor

EDITORIAL BOARD:

Bekpulat Umurkulov, doctor of philological sciences, professor (Uzbekistan) (deputy chief editor)
Shohista Makhmaraimova, doctor of philological sciences, professor (Uzbekistan) (editor-in-chief)
Ural Kholiyorov, PhD, associate professor (Uzbekistan)
Olmos Ulviy Binnatova, doct.of philol. sciences, professor (Azerbaijan)
Karl Rayxl, doct.of philol. sciences, professor (Germany)
Vali Salvash Elok, doct. of philol. sciences, professor (Turkey)
Dorota Silvia, PhD, associate professor (Poland)
Muslihiddin Mukhiddinov, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Ibodulla Mirzaev, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Abdi Mmatov, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Suyun Karimov, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Muhammadkhon Khakimov, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Nafas Shodmonov, doct.of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Dilmurod Kuronov, doct. of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Muradkasim Abdiyev, doct. of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Bakhtiyor Mengliev, doct. of philol. sciences, professor (Uzbekistan)
Normat Yuldashev, doct. of philol. sciences, associate professor (Uzbekistan)
Bakhtiyor Kholmukhamedov, doct. of philol. sciences, associate professor (Uzbekistan)
Bobonazar Murtazaev, cand.of philol. sciences, associate professor (Uzbekistan)
Askar Eshmuminov, doct.of philol. sciences, associate professor (Uzbekistan)
Obidjon Shofiev, PhD, associate professor (Uzbekistan)
Zafar Umurkulov, PhD (Uzbekistan)
Nurali Amonturdiev, PhD (Uzbekistan)
Hakim Akhmedov, PhD (Uzbekistan)
Abdulla Khudaykulov, PhD (Uzbekistan)
Ahad Shukurov, PhD (Uzbekistan)
Eshnazar Jabbarov, PhD (Uzbekistan)
Abdumurod Arslonov, PhD (Uzbekistan)
Sirojiddin Turdimurodov, PhD (Uzbekistan)
Umida Rakhimova, PhD (Uzbekistan)
Gulchekhra Begmatova, PhD (Uzbekistan)
Nargis Kurbanazarova, PhD (Uzbekistan)
Muyassar Kholova, PhD (Uzbekistan)
Shoira Omonturdiyeva, PhD (Uzbekistan)
Sherzod Turdikulov, PhD (Uzbekistan)
Alibek Omonturdiev, PhD (Uzbekistan)
Humayun Nadim Muhammad, PhD (Uzbekistan)

Technical editor: Bakhodir Turaliyev

МУНДАРИЖА

TILSHUNOSLIK

UMURQULOV BEKPO‘LAT
Badiiy nutq va uning shakllanish asoslari 7

IBRAGIMOV YULDASH MATKARIMOVICH
Qoraqalpog‘iston o‘zbek shevalari leksikasi tadqiqi masalasi 13

ШАРИФ ЁКУБОВ
Девони Фоний ғазалларидаги Бесутун атамасининг таҳлили 13

SHUKUROV RAHMATILLO
Qadimgi davr manbalarida Farg‘ona vodiysi toponimiyasi tahlili 19

AHMEDOV HAKIM YARASHEVICH
Xalq dostonlarida frazeologik birliklarning uslubiy tavsifi 23

AMONTURDIYEV NURALI RASHIDOVICH
O‘zbek tili etnografizmlar tizimida motivlashuv masalasi 26

ISMOILOV XURMATILLO TO‘LQINJON O‘G‘LI
Paralingvistik haqoratlar va ularni verballashtirish masalasiga doir 30

USMONOVA SHAHODAT
Publitsistik matn tarjimasida pragmatik modulyatsiya va semantik uyg‘unlik 35

RAXIMOVA UMIDA DJUMAYEVNA
Hamid Olimjon ijodida qofiyaning o‘rni 39

UMIROVA SVETLANA
Mualliflik korpusining amaliy qo‘llanilish sohalari 42

TURDIMURODOV SIROJIDDIN
Evfemik maqollar badiiylik va milliylikni kuchaytiruvchi vosita sifatida 45

TURAKULOVA UMIDAXON ANVAROVNA
Erkin o‘xshatishlarda lingvomadaniy xususiyatlarning aks etishi (Tohir Malik qissalari misolida) 48

SAATOVA SURAYYO ISMAILOVNA
Ijtimoiy tarmoq lisoniy shaxsining voqelanishi 52

РАДЖАПОВА НАТАЛЬЯ БАЗАРОВНА
Отражение и формирование: роль гендерных терминов
в восприятии материнства в современном обществе 55

SARBAROVA DILNOZA NOSIRJON QIZI
Sifatlarning badiiy matndagi funksional-stilistik o‘rni 59

XUSANOVA ZUXRA
AQSH va O‘zbekiston ijtimoiy-siyosiy matbuot matnlarida lingvopragmatik strategiyalar:
leksik-uslubiy xosliklar va ta’sirchan til vositalari 62

QURBONOV AKMALJON TAVAKALJON O‘G‘LI
Hid bilish sezgisiga oid til birliklari semantikasi 65

SUYAROVA NARGIZA YULDOSHEVNA
Metaforalarning nasriy asarlardagi tasviriy va ekspressiv imkoniyatlar 68

МУНДАРИЖА

SOBIROVA GULSHANA FAXRIDDINOVNA
O‘zbek tilida haqoratli leksika: korpus lingvistikasi asosida tahlil va bazaviy resurs yaratish 70

JUMAYEVA DILAFRO‘Z ORIFJON QIZI
«Kuntug‘mish» dostoni frazeologizmlarining semantik-statistik tahlili 75

ISLOMOV SARDOR SANJAROVICH
O‘zbek tilining onomastik sathi haqida 79

RAHMATULLOYEV AHTAM A’ZAM O‘G‘LI
Fors tilidagi ot so‘z turkumi borasida rus tilshunoslarining qarashlari 82

OMANOV SHUHRAT G‘ANIYEVICH
Nemis tilidagi “Eigentlich” modal partikelining so‘roq gaplardagi semantik imkoniyatlari hamda tarjima xususiyatlari 84

GAFUROVA NIGORA SA’DULLAYEVNA
Nonverbal means in virtual texts 87

XOLMUXAMEDOV B.F.
Mualliflik leksikografiyasining rivojlanishi va taraqqiyot yo‘li 90

TO‘RAYEVA ZARRINA ABDIMUROT QIZI
O‘zbek onlayn media sarlavhalarida klikbeyt 93

ADABIYOTSHUNOSLIK

DAVRONOVA MAHFUZA ISROILOVNA
Xalq og‘zaki ijodidagi maqollarda ayol konsepti 96

ARSLONV ABDIMUROD KAROMATOVICH
Nurboy Jabborovning adabiy-matnshunoslik merosi: ilmiy maktab, metodologiya va amaliy natijalar… 99

SAIDOVA MUHABBATXON SHUKRULLAYEVNA
Shukur Xolmirzayev asarlarida folklor motivlari va ularning estetik funksiyasi… 102

BARZIYEV OYBEK XABIBULLAYEVICH
Pisandiy va Haziniy ijodida Andijon zilzilasining nazmiy bayoni 106

SULTANOVA RAISA XAYRULLAYEVNA
«Ra’no va Zebo» dostonida Xiromiy badiiy mahorati… 108

BO‘RIYEVA MARVARID HAMDAMJON QIZI
«Javr-u zulmung garchi o‘lmaklik nishonidur manga…» 112

QOSIMOV ANVAR
Kuper ijodida indeys va o‘zbek nasrida milliy qahramon obrazlari… 116

ADABIY TAQRIZ

ҚУРОНОВ ДИЛМУРОД
“Меҳробдан чаён”нинг учинчи нашри ҳақида 119

Filologik tadqiqotlar: til, adabiyot, ta'lim. 2025; 11-12
ISNN: 2181-1741 (Print)
ISNN: 2181-1725

ОТРАЖЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ: РОЛЬ ГЕНДЕРНЫХ ТЕРМИНОВ В ВОСПРИЯТИИ МАТЕРИНСТВА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Раджапова Наталья Базаровна,
Кафедра русского языкознания
Термезский государственный университет

Актуальность исследования гендерных терминов в лексико-семантическом поле «материнство» обусловлена многогранностью и сложностью данного явления в современном обществе. Материнство, как социальный и культурный феномен, не только отражает биологическую функцию женщин, но и формирует целый ряд социальных, психологических и культурных аспектов, которые в свою очередь влияют на восприятие роли женщины в обществе. Гендерные термины, например мать, мама, мамочка, родительница, праматерь, беременная, будущая мать, молодая мать, многодетная мать, мать-одиночка, мать-героиня, приёмная-мать, матушка, хранительница очага, идеальная мать, яжмать связанные с материнством, представляют собой не просто лексические единицы, а важные маркеры, отражающие общественные представления и стереотипы, связанные с этой важной ролью. В данной статье мы намерены исследовать, как гендерные термины, относящиеся к материнству, формировались исторически, какова их семантика, какова структура лексико-семантического поля «материнство» в русском языке и какое влияние они оказывают на формирование стереотипов о материнстве.

Исторический аспект гендерных терминов в лексико-семантическом поле материнства представляет собой важный контекст для понимания современного состояния языка и культуры. На протяжении веков представления о материнстве претерпели значительные изменения, что отразилось в языке. В разные исторические эпохи материнство воспринималось по-разному: от священной роли матери-земли до более прагматичного взгляда на материнство как на социальную функцию. Эти изменения нашли свое отражение в гендерных терминах, которые использовались для описания материнства, и в их значениях[1]. Важно отметить, что язык не является статичным; он развивается и изменяется вместе с обществом, и, следовательно, анализ исторического контекста позволяет нам лучше понять, как и почему возникли те или иные термины.

Семантика гендерных терминов, связанных с материнством, требует глубокого анализа, поскольку она включает в себя не только лексическое значение слов, но и их коннотации, ассоциации и культурные контексты. Гендерные термины могут нести в себе как положительные, так и отрицательные характеристики, и их использование может варьироваться в зависимости от контекста. Например, термины, описывающие различные аспекты материнства, могут подчеркивать заботу и любовь, но также могут быть связаны с определенными ожиданиями и стереотипами, которые могут ограничивать женщину в ее роли матери. Исследование семантики этих терминов позволит выявить, как они формируют общественное восприятие материнства и как они могут влиять на личные идентичности женщин.

Структура лексико-семантического поля «материнство» в русском языке представляет собой сложную сеть взаимосвязанных терминов, которые могут быть классифицированы по различным критериям. Важно рассмотреть, как эти термины связаны друг с другом, какие группы слов можно выделить и как они соотносятся с различными аспектами материнства[2]. Например, можно выделить термины, относящиеся к биологическим аспектам материнства (вынашивание, роды, роженица, кормилица, кормление грудью,

[1] Денисова И. В. Особенности передачи гендерного аспекта в переводе художественного произведения // Челябинск. – 2011. – Т. 183.

[2] Раджапова, Н. 2025. Гиперо-гипонимические проявления в гендерно ориентированной лексике русского языка. Зарубежная лингвистика и лингводидактика. 3, 5 (сен. 2025), 202–208.

репродуктивный возраст, родом, родильный дом, материнское молоко, грудное вскармливание) термины, связанные с воспитанием и образованием детей (воспитание, заботливость, попечительница, няня, гувернантка, материнская школа, материнский инстинкт, баюканье, колыбельная) а также термины, описывающие социальные роли и ожидания (декретный отпуск, отпуск по уходу за ребёнком, материнский капитал, домохозяйка, мать-защитница, семейные ценности, традиционная семья, идеальная мать) связанные с материнством. Анализ структуры этого поля позволяет более глубоко понять, как язык отражает и формирует социальные реалии, связанные с материнством. Язык не только отражает существующие стереотипы, но и активно участвует в их создании и распространении. Гендерные термины могут укреплять традиционные представления о роли матери, а также способствовать формированию новых взглядов на материнство[1]. Например, использование определенных терминов (материнский долг, материнский подвиг, жертва во имя детей, мать-наседка, живёт ради детей, тыжемать, яжмать, кукушка, недостойная мать, жертвенная женщина) может подчеркивать важность жертвенности и самоотверженности в роли матери, что может создавать давление на женщин и формировать определенные ожидания относительно их поведения и выбора. Важно исследовать, как эти термины влияют на общественное восприятие материнства и как они могут способствовать как положительным, так и отрицательным стереотипам.

Исторический аспект гендерных терминов в лексико-семантическом поле материнства представляет собой обширную и многогранную тему, которая требует внимательного анализа и глубокого понимания культурных, социальных и языковых изменений, происходивших на протяжении веков. В русском языке, как и в других языках, термины, связанные с материнством, претерпели значительные изменения, отражая эволюцию взглядов на роль женщины в обществе, её функции как матери и, в более широком смысле, на гендерные отношения.

В древнерусском обществе материнство воспринималось как одна из основных функций женщины. Женщина, как правило, была связана с домом, семьей и заботой о детях. В этом контексте термины, описывающие материнство, носили в основном позитивный характер, подчеркивая важность женщины как хранительницы домашнего очага и воспитательницы будущего поколения. Например, слова, такие как «мать», «материнство», «родительница», имели в себе не только функциональную, но и высокую моральную нагрузку. В народной культуре и фольклоре материнство часто олицетворялось в образах, символизирующих заботу, тепло и защиту, например, (Мать-Земля, Мать-Сыра Земля, наседка, берегиня, гнездо, матушка-заступница, материнское благословение, материнское сердце, родимая кровь, колыбельная)[2]. Эти образы были неотъемлемой частью жизни, они передавались из поколения в поколение, создавая устойчивую языковую традицию.

С течением времени, особенно с началом эпохи Петровских реформ в XVIII веке, произошло изменение в восприятии роли женщины в обществе. Начали формироваться новые социальные роли, и с ними – новые термины. Женщина стала восприниматься не только как мать, но и как активный участник общественной жизни. Это отразилось на языке: появились новые слова и выражения, связанные с материнством, которые подчеркивали не только биологическую, но и социальную функцию матери, например светская дама, хозяйка салона, мать семейства, просвещённая мать. В этот период, например, стали активно использоваться термины, связанные с образованием и воспитанием детей, что свидетельствовало о растущем интересе к вопросам детской психологии и педагогики, например, наставница, воспитательница, умное воспитание, разумное воспитание, домашнее образование, светское воспитание и т.д..

С началом XX века, особенно в контексте революционных изменений и последующих социальных трансформаций, произошла ещё одна волна изменений в лексико-семантическом поле материнства. В это время материнство стало рассматриваться не только как личная, но и как общественная категория. Слово «мать» стало обретать новые значения, связанные с идеями коллективизма и социальной ответственности. Важным аспектом этого периода стало появление термина «мать-героиня», который стал символом жертвы и преданности в условиях войны

[1] Зиновьева Е. С. Языковые механизмы конструирования маскулинности и феминности в дискурсе глянцевых журналов (на материале английского и русского языков): Дисс. канд. филол. наук. – Ярославль, 2018.

[2] Томская М. В., Маслова Л. Н. Гендерные исследования в отечественной лингвистике // Русский язык в современном обществе: Функциональные и статусные характеристики. – 2005. – №. 2005. – С. 102-130.

и социальных катастроф. Этот термин не только подчеркивал важность материнства, но и связывал его с идеей патриотизма и служения Родине. Кроме того, в обиход вошли термины женщина-труженица, женщина-активистка, алиментщица, сознательная мать.

В послевоенные годы, с восстановлением страны и ростом населения, материнство вновь стало рассматриваться как важнейшая ценность. В этот период активно развивалась социальная политика, направленная на поддержку матерей и семей. Появились новые термины, такие как многодетная мать, одиночка, которые отражали изменения в социальной структуре и новые реалии жизни. Эти термины несли в себе как позитивные, так и негативные коннотации, отражая сложные отношения общества к различным формам материнства. В это время также усиливается внимание к правам женщин, что находит отражение в языке. Появляются новые термины, подчеркивающие равноправие и социальные гарантии для матерей, такие как социальная защита, материнский капитал.

Однако, несмотря на позитивные изменения, терминология, связанная с материнством, продолжала оставаться под влиянием стереотипов и предвзятостей. В русском языке сохранялись слова и выражения, которые несли в себе негативные ассоциации, связанные с материнством. Например, термины, такие как матерщина или материнский инстинкт, иногда использовались в уничижительном контексте, что подчеркивало существующие стереотипы о роли женщины как исключительно заботливой и жертвенной. Эти термины отражали не только социальные, но и культурные установки, которые продолжали оказывать влияние на восприятие материнства в обществе.

В последние десятилетия, с развитием феминистского движения и ростом интереса к гендерным вопросам, наблюдается новая волна изменений в лексико-семантическом поле материнства. Женщины начали активно выступать за свои права, и это нашло отражение в языке. Появляются новые термины и концепции, такие как осознанное материнство, активная мать, которые подчеркивают право женщины на выбор и индивидуальность в вопросах материнства. Эти термины акцентируют внимание на том, что материнство – это не только биологическая функция, но и социальная роль, которая требует осознанного подхода и активного участия.

Таким образом, исторический аспект гендерных терминов в лексико-семантическом поле материнства в русском языке демонстрирует сложный и динамичный процесс, в котором отражаются изменения в обществе, культуре и языке. Эволюция этих терминов показывает, как менялись представления о роли женщины и материнстве, как они адаптировались к новым социальным условиям и как язык стал отражением этих изменений. Важно отметить, что язык не только фиксирует существующие реалии, но и формирует наше восприятие мира, в том числе и в контексте материнства. Поэтому изучение гендерных терминов в этом поле имеет не только лексикографическое, но и глубокое социальное значение, позволяя лучше понять, как язык влияет на наше восприятие гендерных ролей и отношений в обществе.

Исторический аспект гендерных терминов в лексико-семантическом поле материнства показал, что язык не является статичным, а подвержен изменениям, связанным с социальными, экономическими и культурными трансформациями. В разные исторические эпохи роль матери воспринималась по-разному: от идеализированной фигуры, олицетворяющей жертвенность и самопожертвование, до более прагматичного взгляда на материнство как на социальную функцию. Это изменение отражается в лексике, где термины, связанные с материнством, приобретают новые значения или теряют старые. Семантика гендерных терминов, связанных с материнством, показала, что многие из них несут в себе не только описательные, но и оценочные характеристики. Например, термины, такие как мать, материнство, материнская любовь, часто ассоциируются с положительными качествами, такими как забота, тепло, нежность. В то же время, такие термины, как матерь-одиночка или нежеланная мать, несут в себе негативные коннотации и могут способствовать стигматизации определённых групп женщин[1]. Таким образом, язык становится инструментом не только для описания реальности, но и для её конструирования, что подчеркивает важность анализа семантики гендерных терминов.

Структура лексико-семантического поля материнства в русском языке выявила, что это поле не является однородным, а включает в себя множество взаимосвязанных терминов, каждый из

[1] Раджапова Н. Гендерные особенности в речи //Традиции и инновации в исследовании и преподавании языков. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 213-217.

которых имеет свои специфические значения и коннотации. В поле материнства можно выделить такие подгруппы, как термины, относящиеся к биологическому аспекту материнства (например, «беременность», «роды»), социальному (например, «воспитание», «материнские обязанности») и эмоциональному (например, «материнская любовь», «забота»). Эти подгруппы демонстрируют, как различные аспекты материнства взаимосвязаны и как они влияют на восприятие роли матери в обществе.

Влияние гендерных терминов на формирование стереотипов о материнстве является одной из ключевых тем нашего исследования. Гендерные стереотипы, связанные с материнством, часто основаны на традиционных представлениях о роли женщины как хранительницы домашнего очага и воспитательницы детей. Эти стереотипы могут ограничивать женщин в их выборах и возможностях, создавая давление соответствовать определённым ожиданиям. Например, женщины, которые не соответствуют традиционным представлениям о матери, могут сталкиваться с осуждением и стигматизацией. Таким образом, язык, в частности гендерные термины, не только отражает существующие стереотипы, но и активно участвует в их поддержании и распространении. Важным аспектом является то, что с изменением общественных норм и ценностей меняется и лексика, связанная с материнством. Современные тенденции, такие как феминизм и движение за права женщин, способствуют переосмыслению роли матери и, соответственно, изменению терминологии. Появление новых терминов и концепций, таких как современная мать, партнёрство в родительстве, осознанное материнство, свидетельствует о том, что общество начинает отходить от традиционных стереотипов и искать новые формы выражения материнства.

Таким образом, результаты нашего исследования подчеркивают, что гендерные термины в лексико-семантическом поле материнства не просто отражают реальность, но и активно формируют её. Язык становится зеркалом, в котором отображаются изменения в социальных отношениях и культурных представлениях. Важно понимать, что изменение языка может стать одним из инструментов для преодоления стереотипов и создания более равноправного общества, где роль матери не будет ограничена узкими рамками традиционных представлений.

В заключение, можно сказать, что гендерные термины в лексико-семантическом поле «материнство» представляют собой сложный и многогранный феномен, который требует дальнейшего изучения. Важно продолжать анализировать, как язык влияет на восприятие материнства и как, в свою очередь, меняющиеся социальные условия и культурные нормы влияют на язык. Это исследование является лишь началом более глубокого анализа, который может помочь в понимании не только лексических и семантических аспектов, но и более широких социальных процессов, связанных с материнством и гендерными ролями в современном обществе.

Rezyume. Ushbu maqola rus tilidagi «onalik» leksik-semantik maydonidagi gender atamalarining kompleks tahlilini taqdim etadi. Ushbu atamalar nafaqat aks ettiruvchi, balki ijtimoiy-madaniy stereotiplarni faol ravishda shakllantiruvchi asosiy markerlar sifatida ko‘rib chiqiladi. Gender atamalari onalik haqidagi stereotiplarni yaratishda va ularni saqlashda faol ishtirok etadi, bu esa ko‘pincha fidoyilik va o‘zini qurbon qilish haqidagi an’anaviy tasavvurlarga (masalan, onaning burchi, bolalar uchun qurbonlik) asoslanadi. Bunday bosim ayollarni cheklab qo‘yishi va «ideal»ga mos kelmaydiganlarni tamg‘alanishga olib kelishi mumkin. Tadqiqot shuni ko‘rsatadiki, «onalik» maydonidagi gender atamalari nafaqat ijtimoiy reallik va madaniy tasavvurlarni aks ettiruvchi, balki ularni faol ravishda shakllantiruvchi murakkab fenomendir. O‘z navbatida, tilning o‘zgarishi eski stereotiplarni yengib o‘tish uchun vosita bo‘lib xizmat qilishi mumkin.

Resume. This article presents a comprehensive analysis of gender terms within the lexico-semantic field of «maternity» in the Russian language, viewing them as key markers that not only reflect but also actively shape sociocultural stereotypes. Gender terms actively participate in the construction and maintenance of maternity stereotypes, often based on traditional notions of sacrifice and selflessness (maternal duty, sacrifice in the name of children). Such pressure can restrict women and lead to the stigmatization of those who do not conform to the «ideal.» The research indicates that gender terms in the field of «maternity» constitute a complex phenomenon that not only reflects but also actively forms social reality and cultural perceptions. Changes in language, in turn, can serve as a tool for overcoming outdated stereotypes.

Резюме. Настоящая статья представляет собой комплексный анализ гендерных терминов в лек-

сико-семантическом поле «материнство» в русском языке, рассматривая их как ключевые маркеры, которые не только отражают, но и активно формируют социокультурные стереотипы. Гендерные термины активно участвуют в конструировании и поддержании стереотипов о материнстве, часто основанных на традиционных представлениях о жертвенности и самоотверженности (материнский долг, жертва во имя детей). Такое давление может ограничивать женщин и приводить к стигматизации тех, кто не соответствует «идеалу». Исследование показывает, что гендерные термины в поле «материнство» являются сложным феноменом, который не только отражает, но и активно формирует социальную реальность и культурные представления. Изменение языка, в свою очередь, может служить инструментом для преодоления устаревших стереотипов.

Filologik tadqiqotlar: til, adabiyot, ta'lim. 2025; 11-12
ISNN: 2181-1741 (Print)
ISNN: 2181-1725

SIFATLARNING BADIIY MATNDAGI FUNKSIONAL-STILISTIK O'RNI

Sarbarova Dilnoza Nosirjon qizi,
O'zbekiston Milliy universiteti O'zbek tilshunosligi kafedrasi o'qituvchisi, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori

O'zbek tili grammatik qurilishida sifatlar mustaqil so'z turkumi sifatida muhim o'rin egallaydi. Sifatning asosiy vazifasi shaxs, predmet va hodisalarning belgi-xususiyatini ifodalashdan iborat bo'lsa-da, adabiy nutqda, ayniqsa she'riy matnda, ularning semantik yuklamasi bundan ancha kengdir. Sifatlar tilning nominativ imkoniyatlarini boyitish bilan birga, estetik mazmun yaratadigan, matnga emotsional rang beradigan, o'quvchi idrokiga ta'sir qiladigan vosita sifatida ham o'rganiladi. Hozirgi kunga qadar o'zbek tilshunosligida sifatlarning morfologik xususiyatlari, sintaktik imkoniyatlari, semantikasi, sinonimiyasi kabi masalalar atroflicha o'rganilgan[1].

Sifatlar badiiy uslubning asosiy vositalaridan biri hisoblanadi. Ularning she'riy nutqda tutgan o'rni muayyan obrazni yaratish, kayfiyatni ifodalash, poetik tasvirning estetik mukammalligiga erishish bilan chambarchas bog'liq.

Badiiy matnda sifatlar quyidagi vazifalarni bajardi

1. Obraz yaratish. Sifatlar orqali shoir predmet yoki hodisani ko'zga ko'rinadigan darajada jonlantiradi: *«Sokin kechalar», «oltin kuz», «ma'yus tong»*.

2. Rang berish (kolorit yaratish). Rang sifatlari ramziy ma'nolarga ega bo'lishi mumkin: «oq» – poklik, «qora» – iztirob, «ko'k» – umid.

3. Muallifning subyektiv munosabatini ifodalash. Badiiy matnda sifat nafaqat tasvir, balki baho beradi: *«yovuz shamol», «muqaddas ona», «bechorahol odam»*.

4. Emotsional-ekspressivlikni kuchaytirish. Sifat matnga hissiy ta'sir kuchini kiritadi. Masalan: *«Titroq yurak», «achchiq haqiqat», «zulmatli xotira».*

Shuningdek, sifatlar she'riy tilning asosiy vositasi hisoblanadi. She'riyat tilida sifatlar o'zgacha badiiy tabiat kasb etadi. Prozada tasvirning asosiy yukini fe'l bajaradigan bo'lsa, she'riyatda ko'pincha sifat dominant vazifasida bo'ladi. Shoir birgina sifat orqali butun bir poetik makonni yaratadi:

«Jimjit tun» – sukutning to'la manzarasi,
«Qora daryo» – og'irlik va xavotir tuyg'usi,
«Oq dard» – metafizik iztirob.

Bunday sifatlar faqat belgi emas, balki yangi ma'no maydoni ochadi.

She'riy matnda sifatlar funksional jihatdan bir

[1] Rahmatullayev Sh. Hozirgi adabiy o'zbek tili. – Toshkent: Universitet, 2006. – B.159-172; Sayfullayeva R., Mengliyev B., Boqiyeva G., Qurbonova M., Yunusova Z., Abuzalova M. Hozirgi o'zbek tili. – Toshkent. 2007. 191-206-b; Sodiqova M. Hozirgi o'zbek tilida sifat. - Toshkent: Fan, 1974. 127 b.; Hamdamova I. O'zbek tilida sifatlarning ma'no turlari va ularning o'zbek tili izohli lug'atida berilishi.Filol.fan.nomz.diss ... avtoref. – Toshkent, 1964. 20-b.; Nurmonov A. va b. O'zbek tilining nazariy grammatikasi (Morfologiya). – Toshkent: Yangi asr avlodi, 2001. 63-67-b.